

# Messaggi dall'acqua

... per i bimbi



EMOTO PROJECT

Masaru Emoto





**Quando nasciamo il nostro organismo è composto di acqua per l'85%; crescendo sino ad arrivare all'età adulta la percentuale scende al 70%.**

**Siamo praticamente composti in gran parte di acqua.**

**La nostra quotidianità è accompagnata dall'acqua, da quando ci svegliamo sino alla sera quando andiamo a dormire.**

**La superficie della Terra allo stesso modo è composta all'incirca dal 70% di acqua, potremmo quindi rivolgerci alla Terra come al Pianeta dell'Acqua!**


**In questo senso è molto simile all'essere umano.**

**L'acqua si presenta a noi sotto varie forme: acqua marina, acqua fluviale, sotto forma di nuvole e di nebbia, acqua pluviale.**

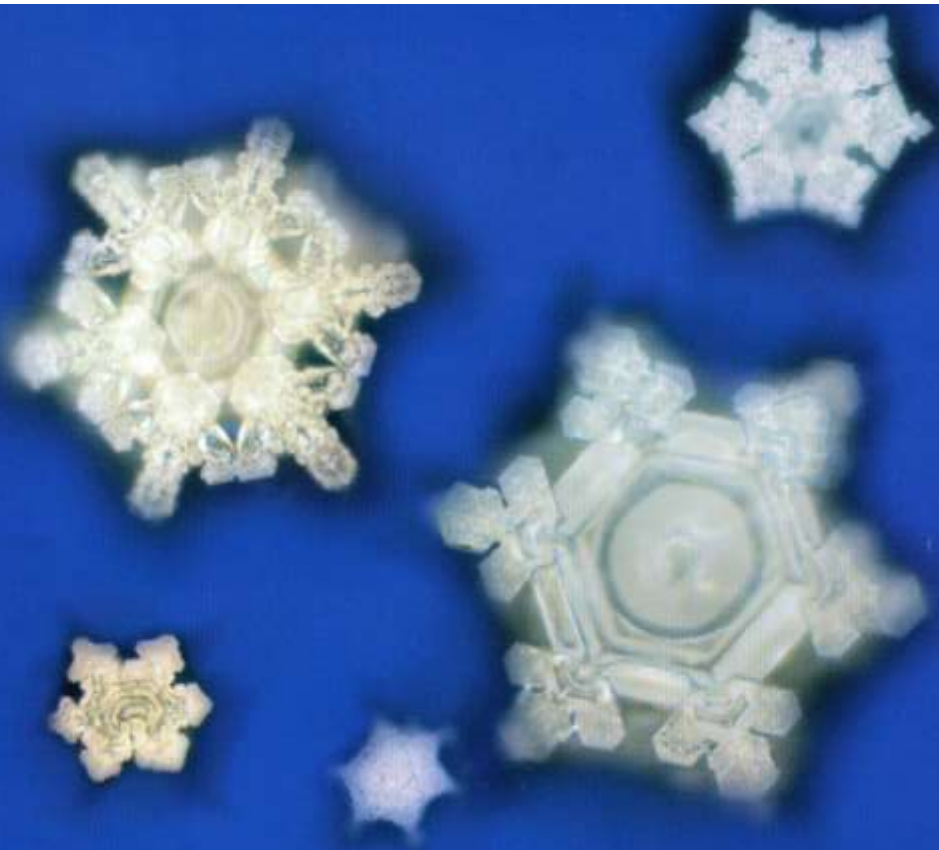
**Tutte le forme di acqua sono per noi importanti.**

**Ho notato che esistono acque buone e acque cattive e mi sono chiesto quali differenze intercorressero, così mi è venuta una bellissima idea per capire meglio, quella di congelare l'acqua da esaminare e fotografare i cristalli che si vengono a formare.**

**E ora, guardiamo insieme questi cristalli!**



Guardate!  
È la fotografia di un cristallo.  
Il cristallo è splendente, pare  
quasi che danzi!

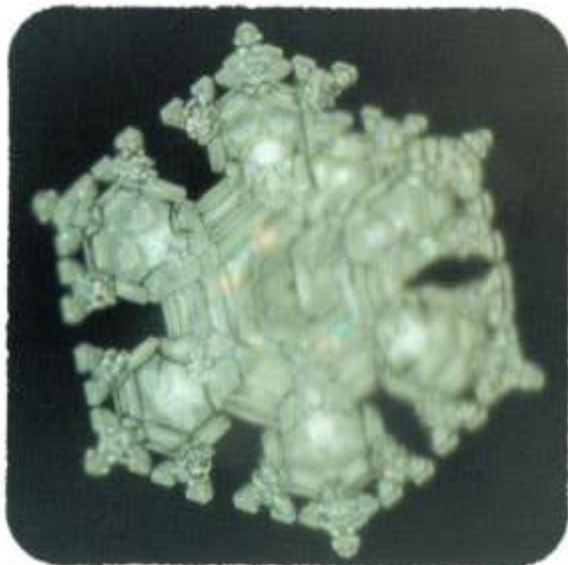


I cristalli risultano tutti esagonali, eppure non sono tutti uguali, lo notate? Continuiamo e proviamo ad approfondire l'importanza dell'acqua!

# Acqua da tutto il mondo



**L'acqua è espressiva, proprio come il viso di una persona. I cristalli che si vengono a formare cambiano in relazione al luogo, all'ambiente in cui si trova l'acqua. Ti è mai capitato di pensare alla forma dei cristalli che l'acqua di casa tua può formare?**

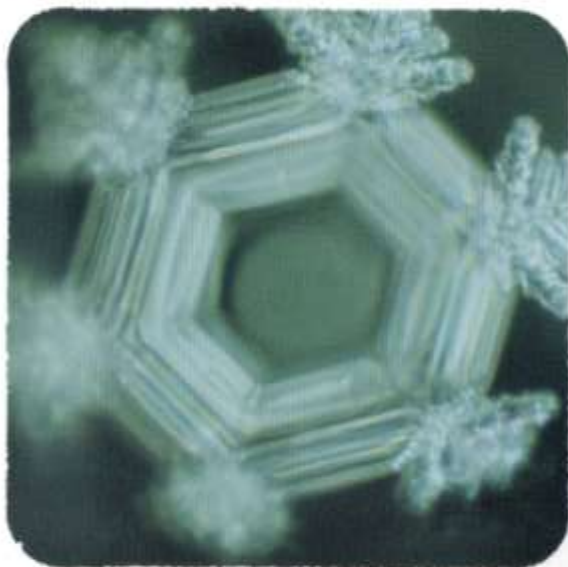


## Fiume Shimanto (corso medio)

In Giappone tutti conoscono questo fiume come l'ultimo fiume pulito. I cristalli che l'acqua forma qui, rappresentano bene la cura delle persone del posto verso l'acqua.

## Acqua freatica nella Nuova Zelanda

Acqua di un'isola dalla vegetazione lussureggiante, dove in un solo giorno si può nuotare nell'oceano e sciare in montagna. Gli abitanti dell'isola conoscono bene l'importanza che ha l'acqua e quanto sia importante, quindi, preservarla e proteggerla.



## Fiume Shinano

Sono fotografie del corso superiore, medio e inferiore del fiume. L'acqua si sporca avvicinandosi alla città.



*corso superiore*



*corso medio*



*corso inferiore*





# Acqua che ha ascoltato la musica

Chissà se l'acqua si modifica al suono della musica? Abbiamo deciso di far ascoltare dei brani musicali all'acqua. Ma quali brani proporre? Per quanto tempo? A che volume? Dove posizionare l'acqua?

Abbiamo dovuto considerare e risolvere tutti questi interrogativi. Abbiamo così posto la bottiglia d'acqua tra due casse stereo e abbiamo fatto ascoltare all'acqua dall'inizio alla fine un brano musicale.

Prima di congelare l'acqua abbiamo dato dei colpetti sulla bottiglia.





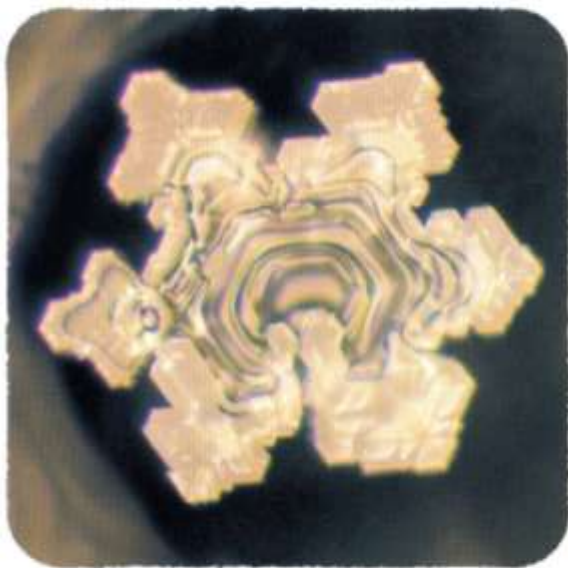
## Beethoven *La Sinfonia Pastorale*

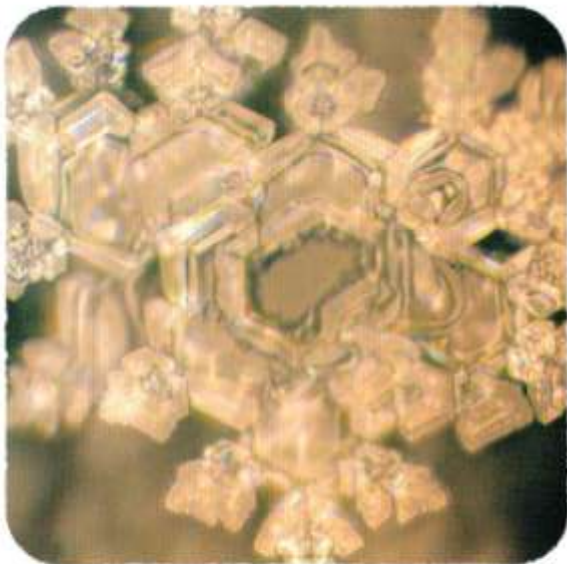
Si tratta di un'opera luminosa, felice, gioiosa. Uno splendido cristallo dimostra che la buona musica può influenzare positivamente l'acqua.

## Mozart *Sinfonia n. 40 in Sol minore*



Questa musica conforta l'animo di chi la ascolta.





## **Bach** *Aria sulla IV corda*

Sembra che il cristallo sia affascinato dalla melodia del violino.

I rami del cristallo si distendono rilassandosi.

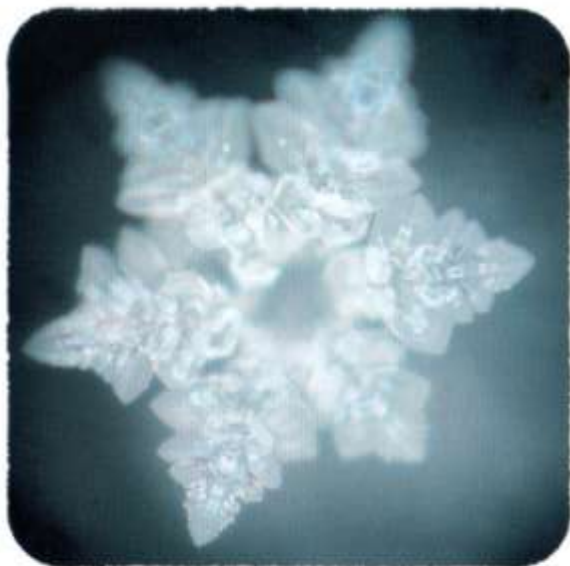


## **Tchaikovsky** *Il lago dei cigni*

L'opera narra di una fanciulla trasformata in un cigno da un demone.

Notate che anche la forma del cristallo richiama un triste cigno?





## Vivaldi *Le 4 stagioni* Primavera Estate Autunno Inverno

Primavera -  
È spuntato il boccio.



**Estate** - Il fiore è nella sua splendida fioritura.

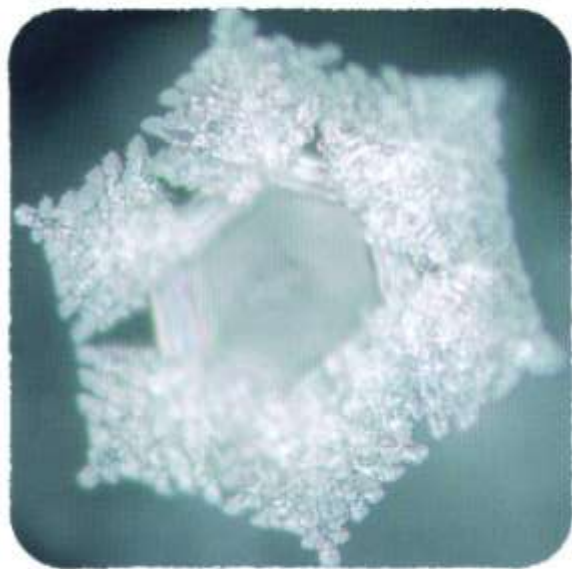


## Vivaldi *Le 4 stagioni* Primavera Estate Autunno Inverno

**Autunno** - Al centro  
germoglia il seme  
dell'amore

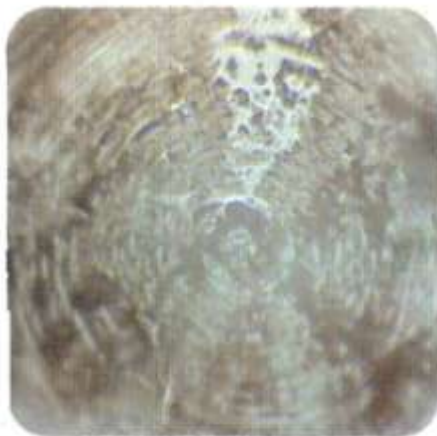


**Inverno** - Silenzioso riposo per  
ricaricarsi aspettando una  
nuova primavera.



## Musica Heavy Metal

Un pezzo senza parole e carico di rabbia.  
I cristalli sono sparsi e spezzati.



## Noto brano musicale

Un pezzo tanto amato dai giovani, quanto  
povero di sentimenti. I cristalli sono risul-  
tati così di forma quadrata e dimostrano  
che la popolarità del brano non è sufficien-  
te a formare bei cristalli.



# Abbiamo mostrato all'acqua le parole



Sapete che il suono di una parola possiede una propria vibrazione? Non è forse diversa l'impressione che si ottiene tra un cortese “grazie” rispetto a “stupido”. Abbiamo applicato ad una bottiglia un'etichetta con la stampa “grazie” e ad un'altra bottiglia un'etichetta con la stampa “stupido” e abbiamo lasciato riposare le bottiglie tutta la notte. Abbiamo in seguito congelato l'acqua e fotografato i cristalli che si erano formati. Abbiamo così capito come i cristalli dell'acqua si modificano a seconda di quanto viene comunicato all'acqua verbalmente o per iscritto. Abbiamo ripetuto più volte l'esperimento e il risultato è stato lo stesso.

## Grazie - Stupido

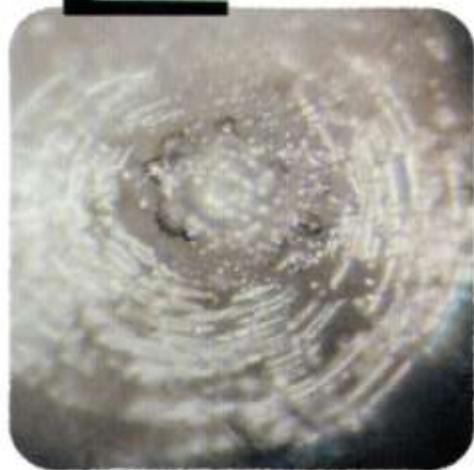
Abbiamo mostrato a queste bottiglie rispettivamente le scritte "grazie" e "stupido" e le abbiamo lasciate riposare per tutta la notte. I cristalli dell'acqua con la scritta "grazie" risultavano splendidi e pieni di luce. Sembra l'espressione del nostro volto quando riceviamo un ringraziamento.



ありがとう *grazie*



ばかやろう *stupido*

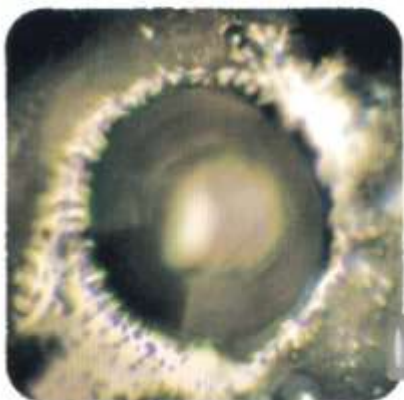






しようね

*facciamolo*



しなさい

*fallo!*

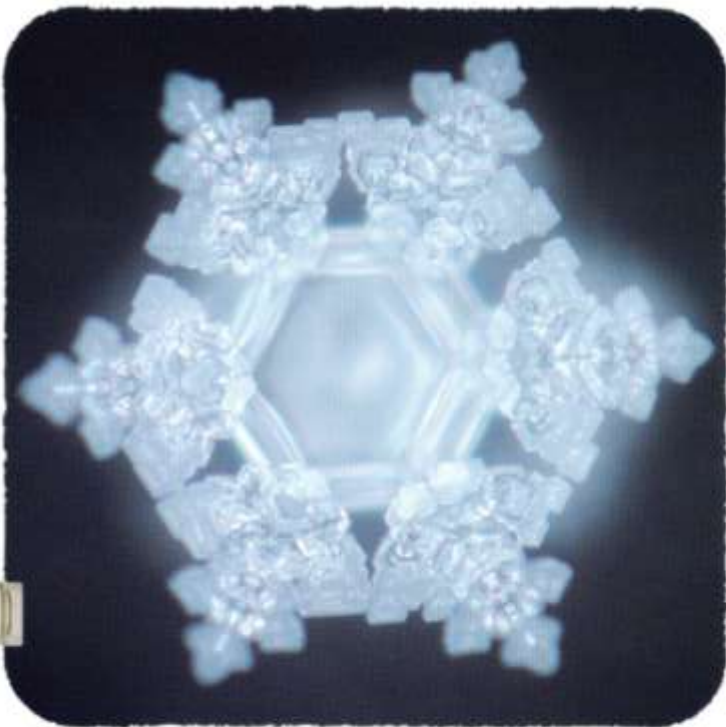
## Facciamolo! - Fallo!

Abbiamo notato la differenza tra invitare cortesemente a fare qualcosa rispetto ad ordinare di farlo.



きれいだよ

*sei bello*



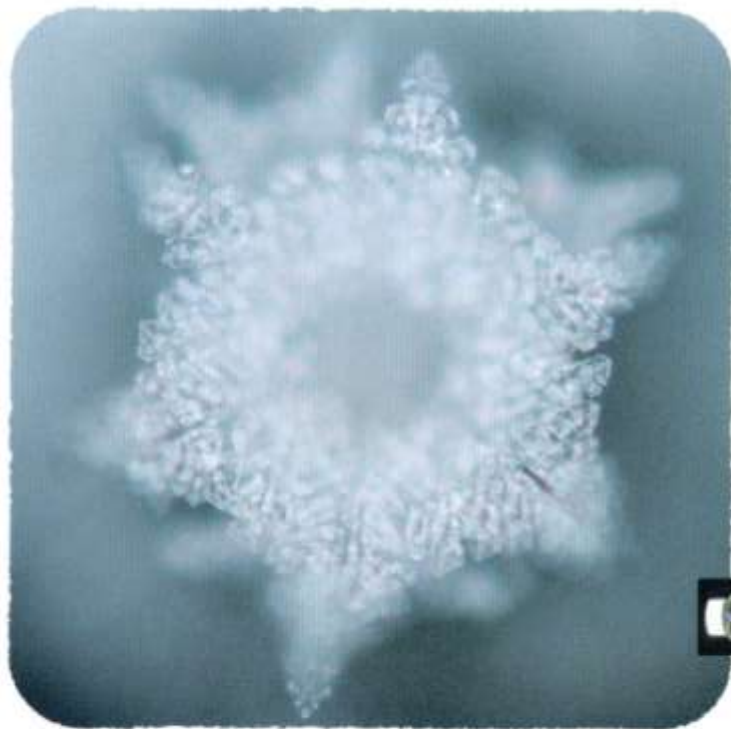
## Sei bello! - Sei brutto!

I cristalli dell'acqua cui avevamo mostrato la scritta "sei bello" risultavano belli; quelli cui avevamo mostrato la scritta "sei brutto" risultavano brutti.

*sei brutto*

きたない





## Pace

Uno splendido cristallo! E un altro si è venuto a formare dietro, ma senza coprire il primo, senza disturbarlo.

I due cristalli coesistono e convivono in armonia.



## Guerra

Il cristallo risulta spezzato. Ci comunica il sentimento della paura che la guerra genera. Che la disperazione ci porti in qualche modo la speranza?



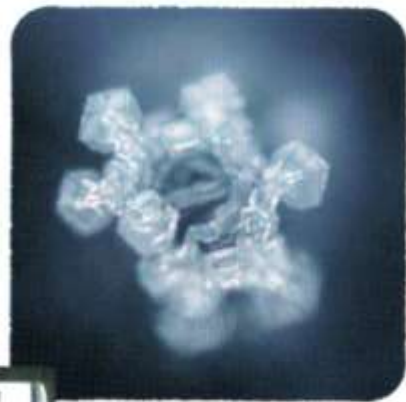
## Speranza

Il cristallo risplende forte e deciso, come se volesse mostrarci un futuro luminoso.



## Disperazione

Abbiamo l'impressione che il cristallo, anche se non risulta bello come gli altri, si sforzi di divenire tale.

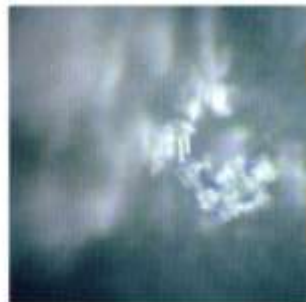


# Abbiamo mostrato all'acqua una fotografia

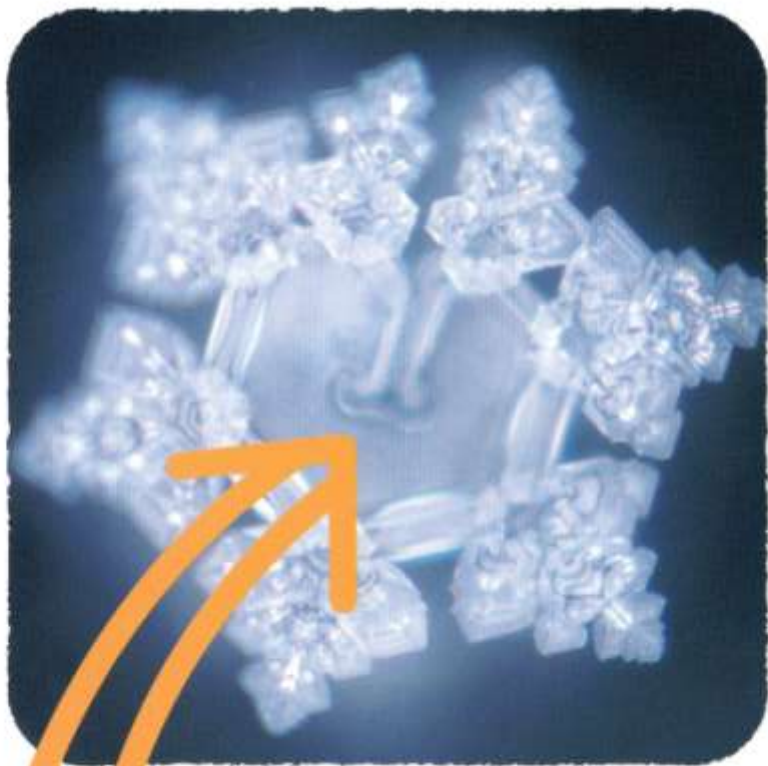


Abbiamo provato a studiare il comportamento dell'acqua contenuta in una bottiglia posta sulla fotografia di delfini.

I cristalli sono risultati alle estremità grandi e vigorosi e danno un senso di benessere, lo stesso che trasmettono i delfini!



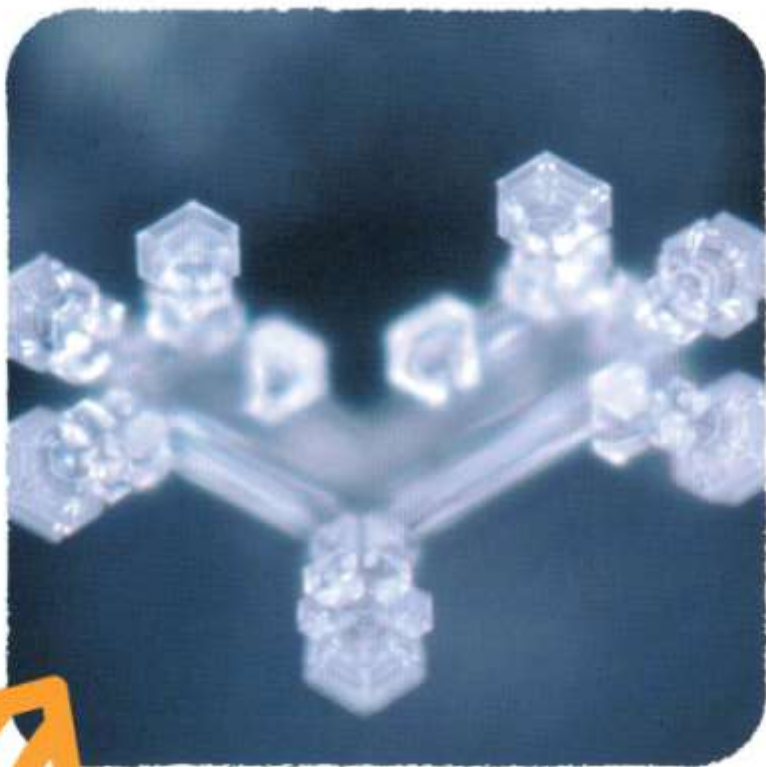




## Elefante

Abbiamo mostrato all'acqua la fotografia di un elefante. Stupefacente! In mezzo al cristallo la forma richiama il lungo naso dell'elefante.





## Forma a cuore

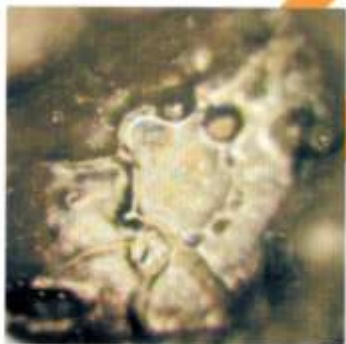
Pare che l'acqua riesca a riprodurre ciò che vede.  
Il cristallo ha la forma di un piccolo grazioso cuore.





# Abbiamo espresso i nostri sentimenti all'acqua

Abbiamo fatto un esperimento al fine di vedere come l'acqua avrebbe risposto alle nostre preghiere, alle parole di gratitudine, ai nostri sentimenti. Si tratta di un esperimento nel bacino di Fujiwara in provincia di Gunma. Da tempi antichi, in Giappone si crede che la parola possieda l'anima.



*Cristallo prima dell'esperimento*



*Cristallo dopo l'esperimento*

**Il cristallo precedente all'esperimento era terrificante. Abbiamo pregato per un'ora circa sulla riva del lago. L'acqua del bacino è migliorata a vista d'occhio. Abbiamo poi fotografato il cristallo. Quando trasmettiamo amore, gratitudine succedono delle cose strabilianti.**

# La fotografia più strabiliante

Questa è la fotografia del cristallo dell'acqua cui abbiamo mostrato le parole **AMORE - GRATITUDINE**



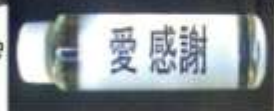
Abbiamo scattato numerossime fotografie ai cristalli, ma non ci è mai capitato di vedere uno splendore simile.

È il messaggio che l'acqua ci invia ed è il più nobile che esista.

Trasmettendo le parole amore e gratitudine, l'acqua intorno a noi, l'acqua dentro di noi si trasforma e si sublima Non esiste cosa più bella.



*Amore - Gratitude*



# Proviamoci! Un esperimento condotto dai bambini

## Esperimento sul riso.

I bambini hanno detto al riso: "Grazie!" oppure "Stupido!"

Gli esperimenti oltre all'acqua possono essere condotti su ogni cosa abbiate vicino. Abbiamo inserito del riso in due contenitori di vetro.

Su un contenitore abbiamo applicato la scritta "Grazie!" e sull'altro "Stupido!". Per un mese intero i bambini hanno pronunciato ad alta voce queste parole. Il riso che aveva sentito costantemente il "grazie!" dei bambini è fermentato emanando un buon profumo.

Il riso invece che aveva sentito "Stupido" era diventato completamente nero ed emanava un pessimo odore! Le due parole in breve hanno interagito con microrganismi presenti nei chicchi di riso.

## Let's try An Experiment by an Elementary School Student

Rice experiment saying "thank you" and "you fool".



An elementary school student placed cooked rice in two different glass containers. Every time she came back from school, she said "thank you" to one and "you fool" to the other. She did this for one month and observed the change. The result was that the rice that received "thank you" fermented and produced a good odor, whereas the rice that received "you fool" turned black with mold and produced a foul smell.

As part of the United Nation's International Decade for Asian Water for Life, Dr. Emoto wishes to share his discoveries about the responsive nature of water with children around the world through his book. Completed in 2006, this book presenting Dr. Emoto's research from his first book, "The Message of Water", is provided to all the children in the world at no cost. This effort is called the "EMOTO PROJECT". The project, over the decade, will seek to reach every child on the planet with this message: water is me; water is life; peaceful water means peaceful life means a peaceful world. In this way, children around the world—raised to love with the sacred nature of themselves as water beings and the sacred nature of every drop of water—will bring peace to the world.

### REFERENCE BOOK



**Q**uesta pubblicazione, stampata e diffusa gratuitamente da Guna S.p.a., fa seguito ad un mio incontro personale con Masaru Emoto.

Il geniale scopritore della tecnica per fotografare i cristalli d'acqua sottoposti a stimoli di diversa origine, oltre ai suoi noti testi conosciuti in tutto il mondo, ricchi di straordinarie fotografie, aveva già realizzato una pubblicazione specifica per bambini tradotta in numerose lingue.

Di comune accordo si è deciso di dare più larga diffusione anche in Italia a questo libretto indirizzato ai più piccoli.

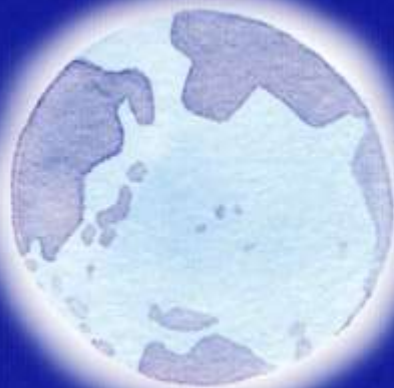
Perché proprio ai bambini? Perché secondo noi il messaggio di bellezza e il significato profondo che trasmettono le evidenze poetiche dei cristalli d'acqua possono giungere più facilmente proprio al cuore e alla mente innocente e trasparente dei bambini.

Tanto più che le motivazioni di Masaru Emoto nel diffondere i suoi lavori hanno sempre avuto un indirizzo più didattico e pedagogico che scientifico-sperimentale. Non sarà un caso però che le stesse scoperte di Masaru Emoto giungano in un periodo di crescente interesse della Fisica nei confronti dell'acqua e delle sue straordinarie caratteristiche. Ben presto le ricadute di questi studi avranno un grande impatto sulla nostra quotidianità.

L'augurio è che anche i genitori dei bambini cui è destinato questo opuscolo, possano cogliere l'importanza e la profondità del messaggio di Masaru Emoto che apre nuovi orizzonti di consapevolezza.

*Alessandro Pizzoccaro*  
Presidente di Guna S.p.a.

# The Message from Water



EMOTO PROJECT

<http://emotoproject.org>

e-mail: [info@emotoproject.org](mailto:info@emotoproject.org)

Not for sale

Si ringrazia [GUNA SPA](#)  
per aver concesso  
di distribuire gratuitamente  
la presente pubblicazione  
dedicata agli studi di  
[Masaru Emoto](#).